

Guion cápsula Colegio Roberto Matta de Quillota
Proyecto el Relato de la naturaleza en el mundo actual.



Timing	Texto	Música /audio	Descripción del cuadro	Atrezzo
0 a 19 seg.	Sin texto	Here on Earth.mp3		
20 a 40 seg	En el Humedal Mayaca, entre la biodiversidad y el desafío, los niños y niñas de Quillota se adentran con pasión. Entre la complejidad del entorno y la esperanza latente, aprenden que el cuidado del ambiente es urgente.	Here on Earth.mp3	Fotos principales Planos de una niña sacando fotos al humedal.	S/A
Por determinar según edición	No todo es belleza, las huellas de lo humano aparecen, la basura, el plástico y los escombros dan cuenta de falta de lucidez.	Here on Earth.mp3	Secuencia de fotos de Basura humedal Quillota	S/A
Por determinar según edición	Los niños y niñas se asombran con un colibrí, los quintrales con sus rojas flores ayudan a comprender a la naturaleza y su compañerismo.	Here on Earth.mp3	Fotos de los trabajos de creación sobre la naturaleza (diagnóstico primera sesión)	Dibujos primera actividad
Por determinar según edición	Sin texto predeterminado.	Grabación de uno de los niños el cual va describiendo	Imágenes de la salida a terreno	S/A
Por determinar	Se hace necesario, entonces, un ejercicio colectivo de replanteamiento ético, sobre la forma en que los seres humanos nos comprendemos a nosotros mismos en relación con el mundo que nos rodea. Las	Grabaciones de audios recopiladas por los niños/as en la salida a terreno	Imágenes de la salida a terreno Indispensables:	S/A

según edición	actitudes humanas respecto al entorno; el modo en que venimos utilizando los recursos naturales; la forma en que desarrollamos nuestras relaciones entre grupos sociales y países... todo ello es el resultado de unas pre-concepciones de tipo ético que se explicitan en los valores y criterios morales que aplicamos al actuar. (Novo, 2003, p.89)		Imágenes de río, Árboles del humedal Araña lobo	
Por determinar según edición	Esta percepción profunda, anclada en el pensamiento occidental, de estar más allá de la Naturaleza, de sus vínculos y restricciones, ha generado todo un modo de entender el mundo, que explica bastante claramente el momento de crisis a que hemos llegado. (Novo, 2003, p.93)	Doctor Gradus ad Parnassum - Debussy.mp3	Foto final con todos/as los/as niños/as Saludo final	S/A